

جامعة سيدة اللويزة افتتحت «معرض الهجرة اللبنانية»

«هذا الوطن مهما قست الظروف يبقى على علاته وطن الحنين والمحبة والجمال».
من جهته وجه وزير الثقافة سليم وردة تحية لجامعة سيدة اللويزة على الجهد المميز في جمع المواهب الفنية التشكيلية من بلدان الاغتراب في معرض واحد في قلب بيروت... والتحية الى الفنانين الذين حملوا احاسيسهم في هذه اللوحات ليراها ابناء وطنهم الام فيقدرون ما حققوه وما ابرزهم في المقاييس العالمية.

سيدة اللويزة هذه المرة تجاوزت نفسها بحيث موضوع الانتشار اللبناني يمثل تحديا للفنانين ومنظمي المهرجان على حد سواء.
من جانبه امل جورج عبد النور، باحث من البرنامج الاميركي FULBRIGHT في جامعة سيدة اللويزة، ان تتبرع اعمال العديد من الفنانين لهذه الجامعة لتصبح جزءا من المجموعة الدائمة.
واعتبر رئيس الجامعة الاب وليد موسى ان لبنان ما يزال يعيش حلوا في عيون وصدور المهاجرين،

افتتحت كلية العمارة والتصميم والفنون الجميلة في جامعة سيدة اللويزة وبالتعاون مع مركز دراسات الانتشار اللبناني معرضها تحت عنوان «الهجرة اللبنانية» في وسط بيروت برعاية وحضور وزير الثقافة سليم وردة، عميد الكلية حبيب ملكي وعدد من الاساتذة ورئيس جامعة سيدة اللويزة الاب وليد موسى، السفير المكسيكي في لبنان خورخي ألفاريسو وعدد من الفنانين والمهنيين.
وكانت كلمة لدانيال زكور اعتبرت فيها ان جامعة